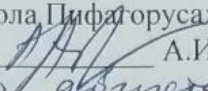


Бюджетное учреждение Омской области
«Детский оздоровительный лагерь «Мечта»

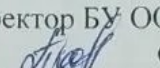
Утверждаю

Руководитель профильной смены «Летняя
школа Пифагоруса: наука через искусство»


А.И. Абрамова
«15» августа 2026 г.

Согласовано

Директор БУ ОО «ДОЛ Мечта»


О.И. Прокопьева
«15» августа 2026 г.



Профильная смена
«Летняя школа Пифагоруса: наука через искусство»
(15.08.2026 – 27.08.2026 гг.)

«15» августа 2026 г.

Общество с ограниченной ответственностью
«Лаборатория интеллектуально-эстетического развития «Пифагорус»

Профильная смена
«Летняя школа Пифагоруса:
наука через искусство»

Авторы:

Абрамова Анастасия Ивановна – кандидат физико-математических наук, доцент кафедры фундаментальной и прикладной математики ОмГУ им.Ф.М.Достоевского, генеральный директор ООО «Лаборатория «Пифагорус», многолетний участник и организатор выездных школ

Голубева Ольга Юрьевна – кандидат физико-математических наук, член ЦПМК по астрономии, руководитель обсерватории и астрономического кружка БОУ ДО г.Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества», руководитель омского отделения МОО «Астрономо-геодезическое объединение»

Минин Владислав Дмитриевич – инженер-архитектор, руководитель художественной студии «Север», индивидуальный предприниматель

Иванов Сергей Сергеевич – председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Омского музыкального училища им.В.Я.Шебалина, лауреат международных конкурсов, член жюри городских, областных, всероссийских и международных музыкальных конкурсов

Омская область, 2026

Пояснительная записка

В современном мире востребованы специалисты, сочетающие узкопрофессиональные компетенции с системным мышлением, креативностью и способностью видеть взаимосвязи между различными явлениями. Программа «Летняя школа Пифагоруса: наука через искусство» отвечает этому запросу, формируя у участников не только предметные знания в области естественных наук (математики, химии, астрономии, физики), но и ключевые гибкие навыки – креативное мышление, коммуникативные способности, умение работать в команде, управлять своим временем. Особую актуальность программа приобретает в эпоху стремительного развития технологий, когда легкий доступ к информации не гарантирует развития творческого потенциала и способности к самостоятельному мышлению.

Концепция смены основана на синтезе естественно-научного направления и искусства (художественного, музыкального, театрального). Через практико-ориентированные занятия (опыты, эксперименты, проекты) участники изучают научные законы, а затем воплощают полученные знания в творческих формах - живописи, композициях, скульптурах, архитектурных макетах, театральных постановках, музыке. Такой подход позволяет развивать одновременно аналитическое и образное мышление, учит видеть универсальные закономерности в различных областях знания. Например, химические реакции становятся основой для создания художественных образов, математические последовательности - для музыкальных композиций, а законы физики - для интерактивных инсталляций.

Программа рассчитана на три возрастные группы (2-4, 5-7, 8-9 классы) с постепенным усложнением задач: от простых экспериментов и тактильного творчества к сложным междисциплинарным проектам с элементами информационных технологий. Итогом смены станет фестиваль научно-художественных проектов, где каждый участник сможет продемонстрировать результат проекта, свои приобретенные знания и развитые личностные качества. Подобный формат не только расширяет кругозор, но и формирует у детей целостное восприятие мира, готовит их к решению сложных задач будущего.

Краткая характеристика участников программы

Программа реализуется по возрастным группам:

1. 8-10 лет – 40 участников;
2. 11-13 лет – 35 участников;
3. 14-16 лет – 25 участников.

Особенностью проекта является участие в нем партнеров, активно и плодотворно работающих с детьми г. Омска не один год. Известный омский астроном и популяризатор науки среди молодого поколения, бессменный энтузиаст астрономического образования в регионе **Ольга Юрьевна Голубева** является одним из авторов и экспертов нашей программы, обеспечивая высочайший уровень астрономического модуля в школе. **Художественная студия «Север»** – наш новый ключевой партнёр в творческом блоке программы. Это не просто студия, а признанное профессиональным сообществом образовательное пространство, работы воспитанников которого хранятся в фондах городского музея «Искусство Омска». Команда студии «Север» разделяет нашу философию глубокого, проектного подхода: здесь дети учатся от идеи до реализации создавать комплексные арт-объекты, объединяя живопись, графику, дизайн и художественную керамику. Благодаря этому партнёрству, художественная составляющая наших междисциплинарных проектов выйдет на новый уровень. Под руководством педагогов студии участники смогут воплощать научные идеи в материале – создавать керамические модели, архитектурные макеты и инсталляции, доводя свои замыслы до выставочного качества. Это сотрудничество откроет для детей путь в профессиональный мир искусства и дизайна, показывая, как творческое мышление находит воплощение в реальных, признанных произведениях.

Музыкальный блок программы в 2026 году выходит на принципиально новый уровень благодаря участию **Сергея Сергеевича Иванова** — председателя предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Омского музыкального училища им.В.Я. Шебалина, лауреата международных конкурсов, члена жюри городских, областных, всероссийских и международных музыкальных конкурсов. Его

экспертность воплощает в жизнь ключевые концепции смены: «наука внутри искусства», «искусство и жизнь», «синтез искусств». Под его руководством и руководством приглашённых педагогов-исполнителей участники будут исследовать музыку с позиций физики (акустика), математики (гармония, ритм), психологии (восприятие), а также искать её точки соприкосновения с живописью, театром и архитектурой. Этот вклад в воспитание культурного сознания нового поколения приобретает особое значение в 2026 году, когда наш город носит статус Культурной столицы России.

Участники профильной смены – это не только ученики проектов «Лаборатории «Пифагорус» прошлых лет, в частности, Летней школы Пифагоруса 2025 года (см. Приложение 1), но и ученики организаций-партнеров.

Для привлечения к профильной смене детей из сельской местности разработана комплексная система мероприятий. Мы предлагаем гибкую систему оплаты, включающую возможность рассрочки платежа для детей сельской местности и специальные скидки для детей из многодетных семей (3% от орг.взноса на учебную деятельность). Для образовательных учреждений сельских районов подготовлены особые коммерческие предложения, предусматривающие дополнительные скидки (3% от орг.взноса на учебную деятельность) для наиболее талантливых учащихся.

В рамках информационной кампании особый акцент сделан на интерактивные форматы вовлечения. Мы планируем организовать заочный фестиваль рисунков «Наука + Искусство = ?» с тремя возрастными категориями. Для младших школьников 8-10 лет предложена тема «Мои первые научные открытия», позволяющая в творческой форме отразить их познавательный опыт. Подросткам 11-13 лет адресована более сложная тематика «Как искусство помогает науке», требующая осмысления взаимосвязи дисциплин. Старшеклассникам 14-15 лет предлагается поразмышлять на тему «Научные открытия будущего через призму искусства». Авторы лучших работ не только увидят свои произведения на выставке во время смены, но и получают скидку (5% от орг.взноса на учебную деятельность).

Дополнительным мотивирующим фактором станет серия интеллектуальных викторин от научных экспертов Омска по математике, химии, физике, астрономии. Победители этих интеллектуальных состязаний будут поощрены скидкой 3% от орг.взноса на учебную деятельность.

Скидки могут суммироваться, но их сумма не превышает 6% от орг.взноса на учебную деятельность.

Для обеспечения максимального охвата сельских территорий разработана многоуровневая система работы:

- персональные приглашения будут направляться через районные администрации и управления образования;
- выездная команда организаторов проведет серию презентаций с увлекательными научными и художественными мастер-классами в ключевых населенных пунктах;
- партнерство с районными домами культуры даст дополнительные точки информирования;
- предусмотрена консультационная поддержка для помощи в оформлении заявок.

Реализация данного комплекса мероприятий через соцсети, телевидение и личное участие организаторов позволит: привлечь до 10% участников из сельской местности, создать устойчивые партнерские связи с районными образовательными учреждениями и разработать систему долгосрочной мотивации для талантливых детей. Это будет способствовать популяризации научно-творческого направления и обеспечению равных образовательных возможностей для всех детей региона.

Цели и задачи программы

Цели:

1. **Формирование междисциплинарного мышления** через интеграцию естественных наук и художественных и музыкальных практик, способствующее развитию целостного восприятия мира и культурной грамотности у участников.
2. **Создание мотивирующей образовательной среды**, сочетающей познавательную активность, творческую самореализацию и приобщение к культурным ценностям через проектную деятельность на стыке науки и искусства.
3. **Развитие олимпиадного движения в Омске и Омской области**
4. **Развитие ключевых компетенций XXI века**, включая креативность, критическое и синтетическое мышление, эстетическое восприятие, коммуникацию и коллаборацию.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить участников с доступными научными концепциями через эксперименты и интерактивные форматы, раскрывая их связь с искусством и культурным наследием.
2. Научить применять математические законы, физические и астрономические явления и химические процессы в художественной практике (живопись, графика, композиция, скульптура, архитектура, музыка).
3. Показать связь между абстрактными теориями и реальными явлениями природы, техники, культурными артефактами.
4. Заинтересовать олимпиадной математикой и астрономией
5. Раскрыть музыку как универсальный язык, доступный для изучения через призму различных наук (физики, математики, психологии) и как мощный инструмент для формирования эстетического восприятия и созидательного начала личности.

Развивающие:

1. Тренировать навыки проектной работы: от идеи до реализации (включая планирование, поиск решений, презентацию результатов, создание арт-объектов).
2. Стимулировать любознательность и способность задавать вопросы, выдвигать гипотезы.

Воспитательные:

1. Сформировать ценность сотрудничества – не только в науке и искусстве, но и в общении, дружбе и взаимодействии с окружающим миром.
2. Развить экологическое сознание через творческие и научные проекты, воспитывая бережное отношение к природе и понимание взаимосвязи человека с окружающей средой.
3. Пробудить уважение к знаниям и культурному наследию, а также уверенность в своих силах через реализацию проектов и командную работу.

Практические:

1. Организовать уроки, мастер-классы, клубы по интересам, где наука становится инструментом искусства, а искусство развивает творческую мысль исследователя.
2. Создать условия для творческой реализации: итоговый фестиваль с выставкой работ, научными стендапами или интерактивными зонами, показывающий единство различных наук и искусств.
3. Устроить творческие встречи с омскими художниками, учеными, культурными деятелями для вдохновения и профориентации.

Программа соответствует требованиям ФГОС и ориентирована на выявление талантов в рамках концепции «Наука как искусство, искусство как наука».

Основное содержание и механизм реализации

1. Формат и принципы работы смены

Форма: Летняя школа с глубоким погружением в междисциплинарные проекты (наука + искусство).

База: ДОЛ «Мечта» (имеется предварительная договоренность)

Омские летние школы традиционно сочетают качественное образование с активным отдыхом, используя благоприятные природные условия региона. Наша программа уникальна тем, что объединяет науку и творчество в формате увлекательного летнего приключения, где дети не только получают новые знания, но и учатся применять их в реальной жизни.

Летняя школа как форма образовательного погружения отлично зарекомендовала себя: она позволяет выйти за рамки традиционного урока, создавая среду для живого освоения знаний через практику и творчество. Такой формат отвечает современным запросам детей и родителей на качественный развивающий отдых, сочетающий обучение с радостью творчества и социализацией. Междисциплинарный подход «наука + искусство» принципиально важен – он развивает гибкое мышление, необходимое в мире, где границы между предметами, областями знаний стираются. Проектная организация смены даёт участникам ощущение реального результата (выставки, презентации), что резко повышает мотивацию к познанию. Особую ценность представляет интенсивное погружение в среду единомышленников, что сложно воспроизвести в условиях обычной школы.

Основные принципы:

1) Деятельностный подход (обучение через практику).

Программа построена на активном вовлечении участников в исследовательскую и творческую деятельность, где знания приобретаются не через пассивное восприятие, а в процессе создания реальных проектов. Такой подход позволяет детям не просто запоминать информацию, а понимать её применение на практике, что значительно повышает эффективность обучения.

2) Сочетание образовательной и воспитательной составляющих.

В нашей летней школе образовательный процесс органично интегрирован с воспитательными задачами, такими как развитие командного духа, ответственности и экологического сознания. Через совместную работу над проектами участники учатся уважать мнение других, проявлять инициативу и находить нестандартные решения.

3) Учет возрастных и психофизических особенностей участников.

Программа адаптирована под разные возрастные группы: для младших школьников акцент делается на игровых и тактильных форматах, а для старших — на сложных проектах и исследованиях. Это позволяет каждому участнику чувствовать себя комфортно и максимально возможно раскрыть свой потенциал.

4) Отсутствие оценок, акцент на мотивацию и познавательный интерес.

Вместо традиционной системы оценивания используются методы поощрения и обратной связи, которые стимулируют интерес к знаниям и творчеству. Дети учатся не ради отметок, а ради радости от открытий и самореализации, что формирует устойчивую внутреннюю мотивацию к обучению.

2. Образовательный компонент

Наша учебная программа построена так, чтобы ребята могли полностью погрузиться в процесс познания. В течение смены дети 2 раза делятся на проектные команды и выбирают проект 1-3 проекта в одном из направлений:

- Математика + архитектура, графика
- Физика + инсталляции, музыка
- Химия + живопись, дпи
- Биология + музыка, живопись, дпи
- Астрономия + дизайн, фотография, театр
- Музыка + математика, физика, движение

В течение смены ребята работают по своим проектам (планирование, реализация, представление) и в конце смены представляют результаты проектов на фестивале.

До обеда проходят занятия (4 урока с 9.40 до 12.50), направленные на реализацию проекта – увлекательные сессии, где теория сочетается с играми и

практическими заданиями. Например, дети могут сначала изучить химические реакции, а потом создать необычные картины с их помощью. Особое внимание мы уделяем интерактивным форматам: квесты, эксперименты и творческие задания помогают закрепить знания в непринуждённой обстановке и выполнить задачи проекта.

3. Внеучебная активность

После обеда, а также в выходные дни, детей ждёт насыщенная программа.

- Дневные клубы (14:30-16:00 и 16:30-18:00):
 - Научная лаборатория
 - Арт-студия
 - Театр науки
 - Экологический патруль
 - Киноклуб
 - Космос рядом (астрономические наблюдения)
 - Олимпиадная астрономия и математика
 - Игротеки
- Спортивные состязания: командные игры в футбол, волейбол, алтимат помогают сплотиться, а индивидуальные соревнования в шахматах или дартсе позволяют проявить личные таланты.
- Спортивное ориентирование
- Интеллектуальные командные игры («Что? Где? Когда?», «Пентагон», «Викторина», «Своя игра», квиз).
- Вечерние мероприятия и мероприятия выходного дня:
 - Фестиваль экспериментов
 - Концерт талантов
 - Отрядные командные игры
 - Ярмарка достижений
 - Театральные постановки
 - Кинофест
 - Тематические квесты

4. Воспитательная система

Мы стремимся не просто дать знания, но и помочь детям развить важные личные качества. На смене ребята учатся работать в команде, проявлять лидерские качества и мыслить нестандартно. Через совместные проекты и мероприятия мы прививаем ценности взаимопомощи, любознательности и бережного отношения к природе. Каждый вечер проходят "огоньки", где можно обсудить прошедший день и поделиться впечатлениями.

Вся смена построена на принципе отрядной системы и системы учебных групп: ребята вместе готовят проекты, поддерживают друг друга в мероприятиях, соревнованиях, участвуют в тренингах на сплочение. Вожатые выступают не как строгие надзиратели, а как старшие друзья, которые всегда помогут советом и создадут тёплую атмосферу. Наставники часто проводят личные доброжелательные беседы с ребятами, способствующие их личностному росту.

При организации работы смены программа адаптирована по возрасту:

- младшие школьники (2-4 класс): игровые формы, тактильные эксперименты, простые проекты;
- средние классы (5-7 класс): более сложные задачи, цифровые инструменты, командные исследования;
- старшие классы (8-9 класс): углубленные междисциплинарные проекты, презентации, работа с данными.

5. Медиа и обратная связь

Чтобы родители могли быть в курсе событий, в течение смены планируется регулярный выпуск газеты с яркими репортажами и фото. Лучшие моменты публикуются в социальных сетях – можно увидеть, как дети ставят эксперименты или готовятся к выступлениям.

В газете также публикуются интерактивные интеллектуальные конкурсы.

Вечерние обсуждения помогают ребятам анализировать свои успехи и ставить новые цели.

6. Итоговые мероприятия

В конце смены планируется Фестиваль проектов: «Единый код мироздания», где каждая команда представляет свои научно-творческие проекты. Финальный фестиваль станет не просто выставкой работ, а живой интерактивной системой, где все проекты детей соединятся в единое повествование о взаимосвязи науки и искусства. Каждый экспонат – как пазл в общей картине мира, демонстрирующий, что законы природы, математические формулы и творческое вдохновение говорят на одном языке. Ребята рассказывают о своих сделанных проектах в формате стендовых докладов, лучшие проекты представляются на сцене. Для повышения вовлечения детей в проекты друг друга на фестивале проводится квест-викторина, где участники интервьюируют стендовых докладчиков, ища ответы и глубже узнавая о каждом проекте.

Работы отмечаются наградами, дипломами участников, а главный приз – это море эмоций и новых друзей!

Вывод: механизм реализации программы строится на синтезе обучения и творчества, где наука и искусство становятся инструментами для развития критического мышления, гибких навыков и социальной активности. Акцент на практику, командную работу и рефлексию обеспечивает глубокое погружение и личностный рост участников.

План-сетка мероприятий сезона

В план-сетку включены мероприятия, приуроченные к государственным, региональным и профессиональным всероссийским и международным праздникам:

15 августа – День археолога (археологический квест)

19 августа – Всемирный день фотографа (фото-кросс)

22 августа – День государственного флага РФ (флешмоб «Живой флаг» с участием детей)

Примерная дата	Время до обеда	Время до ужина	Время после ужина
15.08	Заезд, размещение, Знакомство в отрядах	Репетиции	Знакомство, открытие лагеря, представление наставниками проектов на первую половину сезона, концерт от вожатых
16.08 1 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы	Отрядный день, подготовка к ТМП
17.08 2 учебный день (День археолога)	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы, археологический квест	Театрально- музыкальная постановка – визитки от отрядов - знакомство отрядов друг с другом
18.08 3 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Клубы, спорт	Отрядный день
19.08 4 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы, подготовка к фестивалю	Интеллектуальная игра
20.08 5 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы	Подготовка к Квесту и Ярмарке.
21.08 выходной	Квест	Ярмарка талантов и достижений	Дискотека
22.08 6 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы	Отрядный день
23.08 7 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Фото-кросс (приурочен к Всемирному дню фотографии 19 августа)	Кинофестиваль.

24.08 8 учебный день (День государственного флага РФ)	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы <i>Флешмоб «Живой флаг» с участием детей</i>	Отрядный день, подготовка к концерту тантанов
25.08 9 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы, репетиции	Концерт тантанов
26.08 10 учебный день	Занятия, проектная деятельность	Спорт, клубы	Отрядный день
27.08 выходной	Подготовка к итоговому фестивалю смены	Фестиваль проектов: «Единый код мироздания»	Закрытие лагеря. Награждение. Дискоотека
28.08	Отъезд		

Распорядок дня

8:00-9:00 – Подъем, зарядка, линейка

9:00-9:40 – Завтрак

9:40-12:50 – Учебный блок (4 урока) / квест в выходной день

13:00-13:30 – Обед

13:30-14:30 – Отдых/прогулки

14:30-16:00 – Клубы, первая волна

16:00-16:30 – Полдник

16:30-18:00 – Клубы, вторая волна /квесты /репетиции

18:00-19:00 – Подготовка к вечернему мероприятию

19:00-19:30 – Ужин

20:00-21:00 – Вечернее мероприятие

21:00-21:10 – Второй ужин

21:10-22:30 - Рефлексия, отбой

Кадровое обеспечение программы

Качество реализации образовательных и воспитательных программ зависит от уровня подготовки вожатско-педагогического состава Летней школы. И требования к персоналу самое высокое. В реализации программы принимают участие кандидаты наук, педагоги школ г.Омска и Омской области, преподаватели Омских ВУЗов, руководители научных кружков г.Омска, практикующие художники, музыканты, актеры, студенты, магистранты, аспиранты ВУЗов г.Омска. Подготовка педагогического коллектива начинается с марта и продолжается до заезда.

Все эти специалисты – профессионалы в областях науки и искусства и могут дать живое представление о своей профессии детям. Их творческое взаимодействие друг с другом в процессе подготовки к сезону дадут качественную, высокопрофессиональную реализацию уникальной программы смены: наука через искусство.

Мы считаем, что такая команда, атмосфера творчества и знания, среда единомышленников показывают школьникам, что Омск – это перспективное место для реализации дерзновенных задач и что через труд, неустанное стремление к своей цели, с поддержкой единомышленников, можно всегда добиться успеха.

Материально-техническое обеспечение программы

- Канцелярия
- Доски
- Материалы и инструменты для художественного творчества
- Материалы для квестов, походов
- Музыкальные инструменты
- Инструменты для астрономических наблюдений
- Проектор, экраны
- Фотоаппараты, позволяющие снимать как фото, так и видео
- Звуковое оборудование

- Мебель, допустимая РосПотребНадзором
- Ноутбуки

Обеспечение оборудованием и материалами профильной смены осуществляется из собственных средств, а также из фондов организаций-партнеров.

Разработка данной программы вызвана:

1. *Потребностями современного общества* в специалистах нового типа, сочетающих научное мышление с креативностью и междисциплинарным подходом, что соответствует мировым тенденциям развития STEAM-образования (Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics).
2. *Запросом родителей и детей* на программы, развивающие:
 - практическое применение знаний через проектную деятельность и создание арт-объектов;
 - профориентацию в перспективных междисциплинарных сферах;
 - вовлечение детей в решение экологических задач территории через научно-художественные проекты;
 - способность к нестандартным решениям (креативность);
3. *Приоритетами Омской области* в:
 - a. развитии человеческого капитала (Госпрограмма "Развитие образования Омской области");
 - b. поддержке талантливой молодежи через синтез науки и искусства.
4. Стремлением правительства Омской области диверсифицировать направления экономики и пополнения бюджета в область интеллектуальной деятельности.

Программа отвечает глобальному вызову: в эпоху ИИ именно сочетание логики и творчества будет определять конкурентоспособность будущих специалистов.

Предполагаемые конечные результаты программы

1. Развитие научно-творческих компетенций

- Участники создадут 40+ междисциплинарных проектов на стыке науки и искусства, что позволит им глубже понять взаимосвязь предметов и развить креативное мышление.
- 100% детей улучшат свои гибкие навыки (командная работа, критическое мышление, презентационные навыки) через практическую проектную деятельность.

2. Формирование устойчивого интереса к науке и искусству

- У детей появится мотивация к дальнейшему изучению естественно-научных и творческих дисциплин, что может быть подтверждено анкетированием и высоким процентом возвращающихся участников.
- Участники из сельских районов получают равный доступ к качественному образованию, что снизит разрыв между городскими и сельскими школьниками.

3. Укрепление физического и эмоционального здоровья

- Сбалансированный режим (активности, отдых, спорт) поможет детям восстановиться перед учебным годом.
- Положительный эмоциональный фон (по данным анкетирования детей, предусмотренного в конце смены, и наблюдений вожатых) повысит общую удовлетворенность программой.

4. Социальный эффект

- Участники из Омска и области расширят круг общения, найдя единомышленников.
- Дети применяют полученные знания в школе и повседневной жизни, что подтвердят последующие опросы.

Итог: Программа не только даст конкретные навыки, но и сформирует у детей устойчивую познавательную активность, что особенно важно для развития интеллектуального потенциала Омского региона.

Кейсы «Лаборатории «Пифагорус» 2022 -2025 гг.

1. Летняя школа «Пифагорус»-2025: живой старт, с которого мы начинаем новый виток

В августе 2025 года мы провели первую выездную Летнюю школу «Пифагорус». Это было настоящее приключение, где 69 детей из Омска и области на 14 дней погрузились в мир, где наука встречается с искусством. Вместе они создали 33 проекта — от «Красоты многогранников» до собственного «Винилового проигрывателя», — а астрономические наблюдения под руководством Ольги Юрьевны Голубевой стали для многих одним из ярких воспоминаний.

Чему нас научил этот первый сезон? Мы на практике убедились, что наш подход работает. Дети с невероятной увлечённостью берутся за проекты на **стыке дисциплин**, такие как «Химический батик» или «Увидеть звук!». Главным достижением стала та самая творческая и доверительная среда, которую удалось создать команде из учёных, художников и вожатых. При этом мы чётко увидели потенциал для роста: как можно еще интересней сплести науку и искусство и вывести художественную работу на более глубокий, профессиональный уровень.

Самый важный сигнал для нас — это желание детей вернуться. По предварительным опросам, большинство участников прошлой смены готовы отправиться в это приключение снова в 2026 году. Именно эта поддержка и теплые отзывы родителей стали для нас главным ориентиром. Опираясь на этот живой опыт, мы строим программу 2026 года. Мы не начинаем с нуля, а осознанно развиваем то, что уже полюбилось детям, и усиливаем то, что может стать ещё лучше.

Что мы усиливаем в новом сезоне:

1. Художественная глубина. Благодаря партнёрству с профессиональной студией «Север арт-составляющая наших проектов выходит на новый уровень. Теперь в арсенале ребят — не только краски, но и керамика, макетирование и

работа с пространством под руководством высокопрофессиональных педагогов-художников.

2. Центральная тема космоса. Астрономический блок, который так вдохновил всех в прошлом году, станет одной из основных тем смены. К Ольге Юрьевне присоединятся новые эксперты, а исследование космоса будет логично вплетено в большее число проектов и активностей.

3. Свежий взгляд на проекты. Мы полностью обновляем все проектные треки. Сохраняя проверенный формат работы, мы предлагаем детям совершенно новые темы и задачи, чтобы было одинаково интересно и новичкам, и участникам предыдущей смены.

4. Точечная работа с разным возрастом. Программа станет ещё более индивидуальной: для подростков мы готовим сложные исследовательские и инженерные задачи, а для младших школьников — увлекательные тактильные эксперименты, которые лучше всего отвечают их запросам.

5. Расширенное сообщество наставников. Мы укрепляем наше ядро, приглашая новых экспертов-практиков из организаций-партнёров. Это даст каждому ребёнку ещё больше возможностей найти своего вдохновителя и раскрыть талант.

По сути, мы взяли работающую модель, которая доказала свою ценность и получила высокую оценку детей и родителей, и добавили в неё ещё больше профессионального искусства, ещё больше космоса и совершенно новые задачи для пытливых умов.

Наша цель — делать каждую следующую смену более цельной, интересной и полезной, чем предыдущая. Первый сезон дал нам для этого всю необходимую уверенность и подробную карту пути вперёд.

2. 2022: Летний городской клуб «Человек-творец»

Наша первая практика синтеза науки и искусства. Через тактильное творчество (оркестры из подручных материалов, моделирование городов и галактик) мы доказали, что дети гораздо глубже понимают абстрактные концепции математики и астрономии, когда могут их буквально «построить» своими руками. Этот опыт стал фундаментом для нашего проектного подхода.

3. 2023: Историко-научное путешествие «Античность + Космос»

Мы соединили наследие Древней Греции с исследованием Вселенной, показав, что законы гармонии, геометрии и музыки универсальны. Дети изучали пифагорейскую математику через создание узоров и строительство моделей храмов. Этот сезон подтвердил силу повествования и погружения в контекст для вовлечения детей в сложные темы.

4. 2024: Экологический клуб «Земля касается нас» с акцентом на телесный интеллект

Мы углубили связь науки с практикой и телесным опытом. Дети изучали стихии через эксперименты, а затем применяли знания в экопоходе и на занятиях по плаванию, создавая коллективный арт-объект «Гора». Этот опыт показал, как физическая активность и контакт с природой усиливают познавательный интерес и эмоциональное восприятие.

5. 2024 (июнь): Интенсив «Плывать! Думать! Творить!»

Пилотный проект, где мы апробировали физиологически обоснованное чередование активностей: плавание → когнитивные занятия (математика, ИЗО). Результат — повышение концентрации и формирование межпредметных нейросвязей у детей. Это доказало эффективность ритмичного чередования физической и умственной нагрузки, что легло в основу распорядка дня выездной школы.

6. Июнь 2025: Городские клубы «Лаборатория живой планеты» и «Мастерская Солнца и воды»

В июне 2025 года мы запустили новый формат — городской клуб неполного дня для детей 6-11 лет. Это был ответ на запрос родителей на качественный, интенсивный и удобный летний досуг в городе. Мы предложили две тематические смены, где наука, творчество и физическая активность (включая опцию обучения плаванию) были объединены в сбалансированный режим дня. Успех клуба показал нашу гибкость в создании программ под разные потребности и бюджет, а также подтвердил, что наш междисциплинарный подход одинаково эффективен и в условиях городского пространства. Этот опыт стал важным шагом в развитии бренда и расширении аудитории перед главной выездной сменой в августе.

Реализованные проекты 2022–2025 годов доказали свою эффективность, привлекая не только новых единомышленников и партнёров, но и заложив прочную основу для дальнейшего развития. Их успешный опыт подтверждает жизнеспособность концепции и обеспечивает содержательную базу для предлагаемой программы. Нарботанные методики, установленные связи и положительные отзывы участников создают устойчивую платформу для масштабирования идей. Это позволяет не просто повторить достигнутые результаты, но и вывести программу на качественно новый уровень. Таким образом, предыдущие наработки служат как доказательством востребованности, так и трамплином для будущих инициатив.